

تصميم مجلس | بعض من الاختلاف



بين العقل و الجنون شعره

من هذا المبدأ :صممت مجلسي

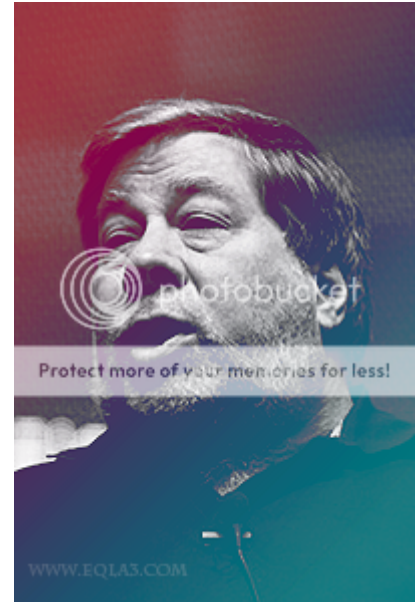
(بين العقل و الجنون شعره) ... من هذا المبدأ صممت مجلسي

حلويات | ليت العين اذا اشتاقت تشوف



التشيز كيك ~

تاريخ "APPLE"



– بداية تأسيس الشركة :

تأسست شركة آبل عام ١٩٧٦، ومقرها في كوبرتينو، سانتا كلارا، كاليفورنيا

– المؤسسين

– كبار المدراء التنفيذيين

– سر الشعار

– المراحل التطويرية للأجهزة

أبل | برنامج Adobe Animate CC 2017



برنامج Adobe Animate CC 2017 إصدار 16.0.1

البرنامج + التثبيت = هنا

قناة الاقلاع | مقاطع

نُحِب كل الأغاني، وَنَحسبها علينا. | إختيارات عشوائية



يقول “ماجد المهندس” في أغنيته “يا عيني علينا” : “نُحِب كل الأغاني، وَنَحسبها علينا”. في شطر واحد فقط فسر ماجد حاله الطرب والنشوة التي تصيب الفرد بمجرد سماع أغنية قد لا تشبه أي شيء في واقعه، لكنه يجد في تعرجاتها حاله طربية تناسب مزاجه.

أغنيات كثيرة تصادفنا، لا نلقي لها بالاً من أول إستماع، ثم تصادفك فجأة في الساوند كلاود، اليوتيوب، أو على الراديو وأنت تقطع المدينة في مشاوير طويلة.. ثم إذ بك واقع في غرامها فجأة.

تمثل ليّ “أنغام” حاله طربه مستعصيه.. أجد في أغنيات لها قد لا تلقى رواج كبير مفاتيح لنقاشات طويلة لا تنقطع، بين كل شطر وكل نوته مكتوبه، أغنية مثل “بقيت وحدك” من ألبومها الأخير في عام 2015م،

يستمتع لها الواحد للوهلة الأولى ثم لا يجد فيها شيئاً مميزاً، ثم تصادفه مرة أخرى فتجدك مركزاً في كلماتها، وتنقلات اللحن فيها، فتجد نفسك في واحدة من فقراتها متأملاً حاله الأمل التي يبعثها فيك الشطر الذي تقول فيه : “وَمَين عارف ما يمكن نجمك الأحلى في حاجات جايه، ويمكن الاقي أحزاني خرافيه”.

للمزيد