

ورطت نفسي بعلاقة

✖ بسم الله.. عندي زميلة بعمرى ونفس وضعى تسولف لى عن صاحب لها تعرفت علىة قريب وهو مميز بنواحي كثير ومشهور بمجاله (مو بالسوشال ميديا) , جاني فضول اعرفه او اشوف هل هو فعلا مايعرف غيرها او لا راسلته ورحب فيني وصرنا نتواصل وعلاقتة فيها صارت متذبذبة وانا مرات نفس الشى لانة متزوج وزوجته طاحت علىة اكثر من مرة (وانا مااعرف) لان انا مايبين لى مشكلة وقتها اللي صار صديقتي تهاوشت وياة وتركته مع انها للان تبين وتفكر فية وماتعرف اني اتواصل معه

انا استمريت معه والبداية كنت بس بلعب واشوف هل هو قد المدح! , اللي صار انا تعلقت فية وهو انسان فضيع وفعلا مميز شخصية وطيبته , تمر على ايام والله مااذوق لا لقمة ولا موية تجيني ضيقة فضيعة احس اني مستهترة مراهقة ليش سويت كذا! بس ماقدر اتركة ماقدر جربت مرة حذفته وقعدت اصيح منهارة ورجعته ورقعت السالفة لة لا يحس اني حازفته

آخر شى صار ان زوجته رجعت تكشفه من جديد وقال لى بخفف تواصل قلت اوكي

.. انا الان منهارة وتعبانة نفسيا مو قادرة اتركة ولا قادرة اتواصل معه ابية وماعاد ابية

يمكن الفراغ والحرمان اللي انا فية زاد على وضعى!

يمكن كلام زميلتي عنة وسوالفها هو اللي يحرق قلبي زيادة لدرجة اني افكر اتركها واقطع علاقتي فيها هي مجرد زميلة لكن احب اراقبها بس عشانة بشوف وش ممكن زيادة تعطيني سوالف مع ان السوالف توجع قلبي

ماعاد اعرف وش اسوي احتاج احد يدلني والكلام ترا سهل تكفون لحد بكل سهولة يقول اتركية انا نفسي تي تعبانة من ظروفى بالحياة وهو زادها على

تركي لة وانا ابي بيحرق قلبي ابي فعلا اكرهه هو فعلا مو لى لة بيت وزوجة وعيال قبل ماتكشفه زوجة اخر مرة .. قلتله ماعاد ابي وكلمته بشكل جدي فعلا انة يحذف رقمي وبحذف رقمة ماعرف كيف باسلوبة يغير رايبى

مو راضى ينهاها وبظروفة مانقدر نتواصل دايم !

انا حتى ضميري مأبني اتخيل مشاعر زوجة اكيد تحبة اكثر منى وش بيكون شعورها! مع انها الحمد لله ماقد شافت ولا شى كدليل واضح مجرد شكوك

حتى هو يقول ارحمك مايبى تفكرين ولا تشتاقين لى اشغلي نفسك وحاول يدور لى وظيفة وماحصلت فرصة

فيه كل المواصفات اللي اتمناها بزوجي المستقبلي شهادة علم وسامة فلوس طيبة قلب اخلاق تعامل بس

متزوج ومفتح معي الزواج وماعتقد انه يبني يعدد اصلا
للمزيد , لمتابعة بقية الاستشارات , لاضافه استشاراتك , عيادة الاقلاع

فينيسيا (البندقية)



فينيسيا (البندقية)

البندقية (بالإيطالية Venezia) مدينة بشمال إيطاليا وهي عاصمة إقليم فينيتو وعاصمة مقاطعة فينيسيا. تعد مدينة البندقية أكبر مدينة بالإقليم من حيث عدد السكان و المساحة.

يقدر عدد سكانها 271 ألف نسمة.تتكون المدينة من جزئين منفصلين وهما الوسط (الذي يحتوى على بحيرة تحمل نفس الاسم) وميستري والمنطقة اليابسة .ظلت المدينة لأكثر من ألف عام عاصمة

“جمهورية فينيسيا” وكانت تعرف باسم ملكة البحر الأدرياتيكي. نظرا لتراثها الحضاري والفني ,ومنطقة البحيرات التي بها ,تعد المدينة من أجمل مدن العالم التي ترعاها منظمة اليونسكو الأمر الذي جعلها ثاني مدينة إيطالية بعد روما من حيث ارتفاع نسبة التدفق السياحي من أنحاء مختلفة من الخارج.

موقع البندقية في إيطاليا

المدينة عبارة عن عدة جزر متصلة ببعضها عن طريق جسور وتطل المدينة على البحر الأدرياتيكي. تعتبر المدينة من أهم المدن الإيطالية ومن أكثر المدن جمالاً في إيطاليا لما تتمتع به من مبانٍ تاريخية يعود أغلبها إلى عصر النهضة في إيطاليا وقنواتها المائية المتعددة ما يجعلها فريدة من نوعها على مستوى العالم. المركز التاريخي للمدينة يقع على مساحة لأربعة كيلو مترات من اليابسة على 118 جزيرة من منطقة الفينيتو الشاطئية. المنظر الفريد من نوعه والكنوز الفنية الموجودة تجعل منها مدينة مميزة في العالم. تجتازها أكثر من 150 قناة. تنقسم البندقية إلى 6 مقاطعات وهي باليرينو وبادوا وروفيجو وفينيسيا وفيرونا وفيسنزا.

تم الذهاب الى البندقية ويجب يكون ذهابك مبكر افضل لأجل تشوف كل شي فيها

ووقفنا بالمواقف

احداثية مواقف

Garage San Marco

N 45° 26.263

E 012° 19.044

وذهبنا الى اقرب تاجير قارب يوديك الى ساحة سان ماركو بوسط البندقية



طبعاً في شباك وفيه ناس معها فواتير وتركبك
الركوب بلنش كبير جماعي

مدة 10 دقائق وانت بالساحة

الوصول



انا رحنت استاجرت في التاكسي البحري الي يوديك الى

جزيرة بورانو (بالإيطالية: Porano)

Isola di burano

N45.29.064

E12.25.101

تذهب لها من ساحة سان ماركو بالتاكسي البحري الكبير ولابد من تغيير التاكسي البحري للوصول للجزيرة

بورانو هي جزيرة في بحيرة البندقية الشمالية، تبعد 40 دقيقة فقط عن البندقية، وهي قرية صيد قديمة يمكن الوصول إليها بالقوارب. تقاليد الصيد بها تعود للفترة الرومانية. الجزيرة تشتهر بفن صناعة الدانتيل (قماش مخرم دون إطار أو حدود، وعادة من خيوط الحرير، كتان أو النايلون)، وبيوتها زاهية متعددة الألوان.



مناظر روعه بيوت جميلة استمتع فيها





بعدها رجعنا الى ساحة سان ماركو فينيسيا لاجل الاستمتاع فيها بالمساء

ساحة سان ماركو

N45.26.077

E012.20.366

أحد المعالم الرئيسية العامة في البندقية في إيطاليا سمي قديما بهذا الاسم ويرجع ذلك إلى شخص اسمه سان انتصر على جل المصارعين وبعد هذا قدم للملك كي يتصارع معه وغلبه لذلك اقاموا تذكار برج بيزا المائل احتراماً له.





وتتمشى على رجلك وتصل الى الساحة





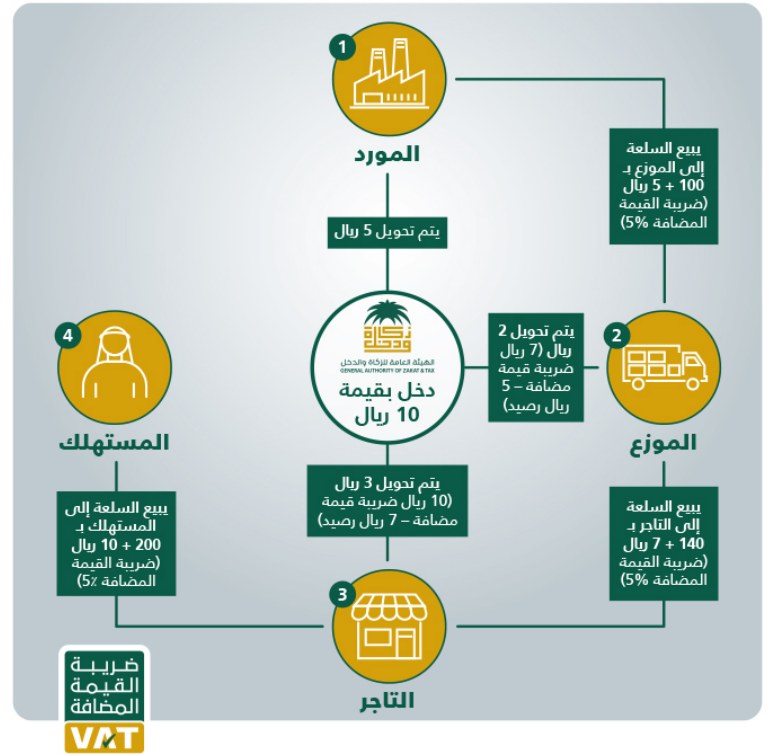




وتبي ترجع الى المواقف تلقى تاكسي مائي تحجز عند الكونتر لكن اهم شي معك قوئل ماب لأجل تعرف
موقفك وينه والجزر وينها والساحة
لأجل ما تحتاج تسال احد هناك كل شوي

للمزيد , لمتابعة بقية التغطيه , قسم السياحه , الاقلاع

«ضريبة القيمة المضافة»



أكد حساب ضريبة القيمة المضافة الرسمي اليوم الأحد بأنه لن يتم تحصيل ضريبة القيمة المضافة على الإيجارات السكنية ولا على الخدمات الحكومية.

وبين الحساب في تغريدتين عبر حسابه الرسمي في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بأنه لن يتم تحصيل ضريبة القيمة المضافة على الإيجارات السكنية ولا على الخدمات الحكومية.

يشار إلى أن الحساب الرسمي للضريبة والذي تم تدشينه مؤخراً يبعث رسائل توعوية تمهيداً لبدء تنفيذها في الأول من شهر يناير من عام 2018.

نعيب زماننا والعيب فينا ! الى أين ..؟

إلى أين ذاهبون نحن في السوشال ميديا ؟
هذا السؤال يتراود لعقول الكثير...سبل الترفية التي نعتقد أنها تُسلينا أصبحت سئم وسم ينفثه
التافهون في عقولنا ...
والسؤال هُنا مالذي حصل فجأة...ماهذه الفئة التي تتسم بتفاهة التفكير أحتلت التواصل الاجتماعي
أغلبه ..؟
أهم أطفالنا ؟ مراقبنا ؟ على حذو من يحذون ؟ ومتى سينتهون وماهو سقف تفاهتهم ؟
خرب كل شيء تقريباً ..برامج التواصل أصبحت ممله وكله صور خادشه للحياء أو تتسم بالتفاهه
..لدرجة أن البعض يضع صور الأسى والحوادث ويذيلها بتعليقات تافهه !

أنعيب زماننا والعيب فينا ومال زماننا عيب سوانا ...؟؟؟
عُدت لتدوين في المنتدى وانا اعلم أن ايدي التافهين لن تصل إليه لان محتواه لايشد ذائقتهم ...ولا أقل
ذلك بباب التباهي بذائقتي لكن أريد تواصل أ اجتماعياً نقي وراقي وأيضاً ممنوع ...
أن كتبت مقاله أو رسالة أو تغريدة حتى فلا هناك صدى ولاصوت لها ...ولو كتب تغريده أو بوست
إنستغرام يحوي صور لبعض التافهين من انحاء العالم لتاهافت الردود والعقول اليه
فأذن رجاء لا أريد أحد يأتي وينتقد مجتمع آخر أنظر ماعليه مجتمعك ثم تحدث !
ومن وجهة نظري أن ليتها اقتصررت على (فاشنيستا) أو (بلوقر) فبنظري تبقى محتوى يستهدف الكثير
وراقى ...
لكن سؤالي اصحاب الحسابات التافهه التي لاهدف لها سوا الشماته الأشاعات وغيرها ...
هي تتصدر الساحة للأسف ولاهناك حل !

للمزيد من النقاش ... هنا مجاس الاقلاع